

# YES ON YOU



Chorégraphes : José Miguel BELLOQUE-VANE - Den Haag ] HOLLANDE  
Daniel TREPAT - Rotterdam ]  
Sebastiaan HOLTLAND - Almere ] Juillet 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs  
Niveau : novice  
Musique : **Eyes on you - Trent TOMLINSON - BPM 114**  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2018  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*DOROTHY STEP RIGHT, STEP LOCK STEP LEFT (DIAGONAL),  
CROSS/ROCK RIGHT / RECOVER, 1/2 SHUFFLE TURN RIGHT*

1.2& *DOROTHY STEP D* : grand pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD avant  
3&4 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG avant ↖  
5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
7&8 *SHUFFLE D, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant - 6 : 00 -

*FORWARD ROCK LEFT / RECOVER, COASTER STEP LEFT,  
SYNCOPATED POINTS RIGHT, LEFT, RIGHT WITH HAND CLAPS TWICE TOGETHER*

1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
3&4 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5 TOUCH pointe PD côté D  
&6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
&7 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
&8 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**

**RESTART : ici, sur le 3<sup>ème</sup> mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début**

*HEEL JACKS RIGHT, LEFT ACROSS, REPLACE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE WITH TURN 1/4 RIGHT, STEP*

1&2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G , légèrement arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
& *SWITCH* : pas PD à côté du PG  
3&4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D , légèrement arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD  
5.6 CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
7&8 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD avant - 9 : 00 -

*STEP, BACK WITH TURN 1/2 LEFT, LEFT SHUFFLE BACK,  
BACK ROCK RIGHT / RECOVER, BACK WITH TURN 1/2 LEFT, CONTINUE A TURN 1/2 LEFT, STEP*

1.2 pas PG avant - 1/2 tour G.... pas PD arrière - 3 : 00 -  
3&4 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
7.8 *FULL TURN G* : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant - 3 : 00 -

**TAG : 4 temps, après les 5<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> murs**

*ROCKING CHAIR RIGHT*

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] **CHAIR**



# Eyes On You



Choreographed by **José Miguel BELLOQUE VANE** , **Daniel TREPAT & Sebastian HOTLAND** / July 2018

José Miguel Belloque Vane : [info@josemiguel.nl](mailto:info@josemiguel.nl)

Daniel Trepát : [danieltrepát@gmail.com](mailto:danieltrepát@gmail.com)

Sebastian Holtland : [smoothdancer79@hotmail.com](mailto:smoothdancer79@hotmail.com)

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Eyes on you - Trent TOMLINSON**

/ Album : [That's What's Working Right Now](#) / iTunes / amazon.com

## Intro : 16

### **DOROTHY STEP RIGHT, STEP LOCK STEP LEFT (DIAGONAL), CROSS/ROCK RIGHT / RECOVER, 1/2 SHUFFLE TURN RIGHT**

- 1.2& Big step right diagonally forward, lock left behind, step right forward
- 3&4 Locking chassé diagonally forward left-right-left
- 5.6 Cross/rock right over, recover to left
- 7&8 Chassé back right-left-right turning  $\frac{1}{2}$  right (6:00)

### **FORWARD ROCK LEFT / RECOVER, COASTER STEP LEFT, SYNCOPATED POINTS RIGHT, LEFT, RIGHT WITH HAND CLAPS TWICE TOGETHER**

- 1.2 Rock left forward, recover to right
- 3.4 Left coaster step
- 5&6& Touch right side, step right together, touch left side, step left together
- 7&8 Touch right side, clap, clap

## Restart here in repetition 3

### **HEEL JACKS RIGHT, LEFT ACROSS, REPLACE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE WITH TURN 1/4 RIGHT, STEP**

- 1&2& Cross right over, step left slightly back, touch right heel diagonally forward, step right together
- 3&4& Cross left over, step right slightly back, touch left heel diagonally forward, step left together
- 5.6 Cross right over, step left side
- 7&8 Cross right behind, turn  $\frac{1}{4}$  right and step left side, step right forward (9:00)

### **STEP, BACK WITH TURN 1/2 LEFT, LEFT SHUFFLE BACK, BACK ROCK RIGHT / RECOVER, BACK WITH TURN 1/2 LEFT, CONTINUE A TURN 1/2 LEFT, STEP**

- 1.2 Step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  left and step right back (3:00)
- 3&4 Chassé back left-right-left
- 5-8 Rock right back, recover to left, turn  $\frac{1}{2}$  left and step right back, turn  $\frac{1}{2}$  left and step left forward (3:00)

REPEAT

TAG : After repetitions 5 and 8

### **ROCKING CHAIR RIGHT**

- 1-4 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left

**RESTART : repetition 3 after 16 counts**

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>