



## JENNY LEE

CHOREGRAPHE: Frank Trace (2008)  
MUSIQUE: Jenny Lee de Jason Allen  
Brick House par The Commodores  
TYPE : Line Dance 32 comptes / 4 murs  
NIVEAU: Débutant

### **1-8 – DIAGONAL TOUCHES, STEP, POINT, STEP, POINT**

- 1-2 Pointe D devant en diagonale à droite, Pointe D à côté du PG
- 3-4 Pointe D devant en diagonale à droite, Pointe D à côté du PG
- 5-6 PD devant, Pointe G à gauche
- 7-8 PG devant, Pointe D à droite

### **9-16 – BACK, POINT, BACK, POINT, JAZZ BOX ¼ TUR N, TOGETHER**

- 1-2 PD derrière, Pointe G à gauche
- 3-4 PG derrière, Pointe D à droite
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, PG derrière
- 7-8 ¼ de tour à droite et PD à droite, PG à côté du PD (3:00)

### **17-24 – SHUFFLE FWD, ROCK STEP ½ TURN, SHUFFLE FWD, ROCK STEP**

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD en avançant
- 3-4 Rock du PG devant, Retour sur le PD, ½ tour à gauche
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG en avançant (9:00)
- 7-8 Rock du PD devant, Retour sur le PG

### **25-32 – ZIG ZAK BACK with TOUCH and CLAP, HIP BUMPS**

- 1-2 PD derrière en diagonale à droite, Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 3-4 PG derrière en diagonale à gauche, Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 5-6 Coup de hanches à droite, Coup de hanches à droite
- 7-8 Coup de hanches à gauche, Coup de hanches à gauche