

# LONE RANGER

Chorégraphe : Syndie BERGER (Septembre 2015)



RACHEL PLATTEN – Lone Ranger

~ ~ ~ ~ ~

Niveau : INTERMEDIATE

Type : LINE DANCE



Description : 64 temps – 2 murs – 3 Tags – 2 Restarts – Intro : 16 temps

Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)

Site Web : <http://petitesyndie.wix.com/syndieberger>

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »



## SECT-1 STEP ½ TURN – ½ TURN BACK TWICE – COASTER STEP – WALK TWICE

- 1 – 2 Avancer PD – Pivoter ½ tour à G (face 6:00)  
3 – 4 Pivoter ½ tour à G en reculant PD – Reculer PG (face 12:00)  
5 & 6 Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD  
7 – 8 Avancer PG – Avancer PD

## SECT-2 TOUCH – OUT-OUT – HEEL BOUNCE – VAUDEVILLE RIGHT & LEFT

- 1 & 2 Toucher plante PG à côté PD – Poser PG à G (&) - Poser PD à D  
3 – 4 Lever les talons 2 fois en pliant légèrement les genoux (finir poids du corps à G)  
5 & 6 Croiser PD devant PG – Reculer PG en diagonale arrière G (&) - Talon D en avant  
& 7 & 8 Rassembler PD à côté PG (&) - Croiser PG devant PD – Reculer PD en diagonale arrière D - Talon G en avant

## SECT-3 & HEEL GRIND ½ TURN – COASTER STEP – STEP – HOLD - & STEP – SCUFF

- & 1 – 2 Rassembler PG à côté PD (&) - Poser talon D en avant – Pivoter ½ tour à D sur le talon D (face 6:00)  
3 & 4 Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD  
5 – 6 Avancer PG – Pause (hold)  
& 7 – 8 Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG – Frapper talon D vers l'avant sur le sol

## SECT-4 POINT BACK – ½ TURN – QUICK BODY ROLL FORWARD TWICE - & HEEL & TOUCH x 2

- 1 – 2 Pointer PD derrière – Pivoter ½ à D (garder poids du corps à G) (face 12:00)  
3 – 4 Rouler le haut du corps rapidement 2 fois en avant (finir poids du corps à D)  
5 & 6 Toucher plante G à côté PD – Reculer PG (&) - Talon D en avant  
& 7 & 8 Rassembler PD à côté PG (&) - Toucher plante G à côté PD – Reculer PG (&) - Talon D en avant

## SECT-5 & SIDE ROCK - & SIDE ROCK - & ROCK FORWARD – TRIPLE ¾ TURN

- & 1 – 2 Rassembler PD à côté PG (&) - Rock step G à G – Revenir sur PD  
& 3 – 4 Rassembler PG à côté PD (&) - Rock step D à D – Revenir sur PG  
& 5 – 6 Rassembler PD à côté PG (&) - Rock step G en avant – Revenir sur PD  
7 & 8 Sur place triple step G-D-G en faisant ¾ de tours vers la G (face 3:00)

## SECT-6 OUT-OUT – IN-IN – STEP ½ TURN – KICK – COASTER STEP

- 1 – 2 Poser PD à D – Poser PG à G  
3 – 4 Ramener PD – Rassembler PG à côté PD  
5 – 6 Avancer PD – Pivoter ½ tour à G en faisant un kick G  
7 & 8 Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG (face 9:00)

\*\*RESTART : Aux 2ème et 4ème murs.

\*\*TAG : Au 3ème mur et au 5ème mur.

## SECT-7 & SIDE ROCK - & SIDE ROCK – & ROCK FORWARD – TRIPLE ¾ TURN

- & 1 – 2 Rassembler PD à côté PG (&) - Rock step G à G – Revenir sur PD  
& 3 – 4 Rassembler PG à côté PD (&) - Rock step D à D – Revenir sur PG  
& 5 – 6 Rassembler PD à côté PG (&) - Rock step G en avant – Revenir sur PD  
7 & 8 Sur place triple step G-D-G en faisant ¾ de tours vers la G (face 12:00)

## SECT-8 HIP ROLL RIGHT – KICK BALL CROSS – SIDE ROCK CROSS – ½ TURN

- 1 – 2 Rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (finir poids du corps à D)  
3 & 4 Kick G en diagonale avant G – Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG  
5 & 6 Rock step G à G – Revenir sur PD (&) - Croiser PG devant PD  
7 & 8 Reculer PD en faisant ¼ de tour à G (face 9:00) – Poser PG à G en faisant ¼ de tour à G (face 6:00)

\*\*TAG : A la fin du 1er mur.

**REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE**

\*\* TAG A la fin du 1er mur (face 6:00), après Section 6 au 3e (face 12:00) et 5e mur (face 6:00) :

## 4 TEMPS CLICK UP – CLICK DOWN – CLICK UP – CLICK DOWN

- 1 – 2 Click main D en haut – Click main D en bas  
3 – 4 Click main D en haut – Click main D en bas

\*\*RESTART Après Section 6 au 2e mur (face 3:00) et au 4e mur (face 9:00), reprendre la danse.