

Overrated

Chorégraphes : Alison Biggs & Peter Melelnick

Description : 32 comptes, 4 murs, intermédiaire facile

Musique : "Overrated" par Tim McGraw

Intro : 34 comptes

Après que le chanteur dit 1-2-3-4, vous pouvez danser ces 16 temps suivant. Vous aurez besoin de les danser à la fin du 3^{ème} mur après le tag à midi

CHASSE RIGHT, LEFT BACK ROCK/RECOVER, CHASSE LEFT, RIGHT BACK ROCK/RECOVER

1&2 Triple step à D (D-G-D)

3-4 Rock step G arrière, revenir sur PD

5&6 Triple step à G (G-D-G)

7-8 Rock step D arrière, revenir sur PG

½ LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT BACK ROCK/RECOVER, ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT BACK ROCK/RECOVER

1&2 ½ tour à G avec un triple step arrière D (D-G-D)

3-4 Rock step arrière G, revenir sur PD

5&6 ½ tour à D avec un triple step arrière G (G-D-G)

7-8 Rock step arrière D, revenir sur PG

1-8 RIGH FORWARD SHUFFLE, LEFT HEEL FORWARD, HOLD, LEFT BACK, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, STOMP RIGH, STOMP LEFT

1&2 Triple step avant D (D-G-D)

3-4& Touche talon G devant, pause, PG derrière

5-6 PD devant, ¼ de tour à G (PDC sur PG)(9h) *Restart ici au 11^{ème} mur (face au mur de droite)

7-8 Stomp D légèrement à D, PG à côté *Restart ici au 3^{ème} et 7^{ème} mur (face au mur de droite)

9-16 LEFT WEAVE 2, RIGHT SAILOR, RIGHT WEAVE 2, LEFT ROCK BACK/RECOVER

1-2 Croiser PD devant, PG, PG à G

3&4 Sailor step D

5-8 Croiser PG devant PD, PD à D, rock step arrière G, revenir sur PD

17-24 LEFT FORWARD, ½ RIGHT TURN, LEFT FORWARD SHUFFLE, ½ LEFT, ½ LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE

1-2 PG devant, ½ tour à D (PDC sur PD)(3h)

3&4 Triple step avant G (G-D-G)

5-6 ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant (3h)

(option facile : marche PD, marche PG)

7&8 Triple step avant D (D-G-D)

25-32 LEFT & RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, HOLD & CLAP 2X, LEFT BACK, RIGHT FORWARD, ½ LEFT TURN, WALK FORWARD 2

1&2& Touche talon G devant, PG à côté du PD, touche talon D devant, PD à côté du PG

3&4 Touche talon G devant, clap, clap

&5-6 PG derrière, PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG)(9h)

7-8 PD devant, PG devant

Répéter

Tag : à chaque fois sur le mur de 12h **RIGHT JAZZ BOX**

1-4 Croiser PD devant, PG, PG derrière, PD à D, PG devant

Final :

Finir la danse sur un double claps, face à midi