

Power Over Me

Chorégraphes : Roy Verdonk (NL), Annette Rosendahl Dam (DK) & Jef Camps (BE)

Description : 48 comptes, 2 murs, 2 Step non country intermédiaire (janv 2019)

Musique : « Power Over Me » by Dermot Kennedy (174 BPM)

Intro : 16 comptes

1-8 SIDE, BEHIND, SIDE, VAUDVILLE, & HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS

1-2& PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D
3&4& Croiser PG devant PD, PD légèrement à D, Talon G devant, assembler PG près du PD
5-6 Heel grind D en croisant PD devant PG, PG à G
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

9-16 CHASSE, SHUFFLE ½ TURN, ½ BACK, SWEEP, SAILOR 1/8^{ème} TURN

1&2 Triple step à G : PG à G, PD près du PG, PG à G
3&4 Triple step ½ à D : ¼ de tour à D + PD à D, PG près du PD, ¼ de tour à D + PD devant (6h)
5-6 Pivot ½ tour à D + PG derrière, sweep PD de l'avant vers l'arrière (12h)
7&8 Sailor step D avec 1/8^{ème} de tour à D : croiser PD derrière PG, PG à G, PD dans la diagonale (1h30)

17-24 BALL, ROCK FWD/RECOVER, COASTER STEP, STEP FWD, SWEEP, 1/8^{ème} CROSS SAMBA

&1-2 PG près du PD, rock step avant D, revenir sur PG (toujours à 1h30)
3&4 Coaster step D : PD derrière, PG près du PD, PD devant (toujours à 1h30)
5-6 PG devant, sweep PD (encore à 1h30)
7&8 Cross samba D : 1/8^{ème} tour à D en croisant PD devant PG, PG à G, revenir sur PD (3h)

25-32 KICK, CROSS, TOUCH, BALL, HEEL, BALL, TOUCH, STEP, ½ PIVOT, STEP LOCK STEP

1&2& Kick G dans la diagonale droite, croiser PG devant PD, touch PD derrière PG, assembler PD près du PG
3&4 Talon G devant, assembler PG près du PD, touch PD près du PG
5-6 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG)(9h)
7&8 PD devant, croiser locké PG derrière PD, PD devant

33-40 PRISSY WALK WITH SWEEPS, CROSS, ¼ BACK, SHUFFLE ½ TURN

1-2 Marche PG en croisant devant PD, sweep PD de l'arrière vers l'avant
3-4 Marche PD en croisant devant PG, sweep PG de l'arrière vers l'avant
5-6 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G + PD derrière (6h)
7&8 Triple ½ tour à G : ¼ de tour à G + PG à G, assembler PD près du PG, ¼ de tour à G + PG devant (12h)

41-48 ROCK FWD/RECOVER, SHUFFLE ½, ROCK FWD/RECOVER, COASTER CROSS

1-2 Rock step avant D, revenir sur PG
3&4 Triple ½ tour à D : ¼ de tour à D + PD à D, assembler PG près du PD, ¼ de tour à D + PD devant (6h)
5-6 Rock step avant G, revenir sur PD
7&8 Coaster cross G : PG derrière, PD près du PG, croiser PG devant PD

HAVE FUN !

Tag + restart : au 6^{ème} mur, il y aura un changement de pas sur les comptes 31&32 (step-lock-step dans la 4^{ème} section) en ajoutant 6 comptes avant de recommencer la danse à midi :

31-32 ¼ de tour à G + PD à D, pause

1-4 Faire ½ cercle avec les 2 mains sur 4 comptes en croisant devant la poitrine, en descendant puis en montant vers le ciel

Note :

Il semble difficile de compter avant de commencer, cela peut être plus simple de commencer à compter comme ceci :

1-2-3-4-5-6 (en commençant dès le tag) et recommencer la danse

ou au compte 5-6 de la 4^{ème} section (PD, ½ pivot)
1-2-3-4-5-6-7-8

Sites : www.littlejeff.be – www.dutchdanceacademy.com

Fiche de pas traduite par Martine MOEUR pour West Country Pluduno
Se référer à la fiche des chorégraphes qui seule fait foi