

Road Less Traveled

Chorégraphe : Guillaume Richard (France) / Janvier 2017

Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Road Less Traveled (Lauren Alaina) / BPM, introduction 8 comptes**

Section 1 - ROCK STEP – HEEL SWITCH – ROCK STEP – ¼ TURN SHUFFLE

- 1-2& ROCK PD avant - revenir sur PG - pas PD à côté du PG
3&4& TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD - TOUCH talon D - pas PD à côté du PG
5-6 ROCK PG avant - revenir sur PD
7&8 1/4 de tour G & pas PG côté G - pas PD près du PG - pas PG côté G **9:00**

Section 2 - CROSS – SIDE – SAILOR & HEEL – CROSS – SIDE – WEAVE

- 1-2 Croiser PD devant PG - pas PG côté G
3&4 SAILOR HEEL : pas Ball PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D
&5-6 Pas PD près du PG - croiser PG devant PD - pas PD côté D
7&8& Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD - pas PD côté D

Section 3 - CROSS ROCK STEP – STEP ¼ TURN & ROCK STEP X2 – ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Croiser PG devant PD - revenir sur PD
&3-4 1/4 de tour G & pas PG avant - ROCK PD avant - revenir sur PG
&5-6 1/4 de tour D & pas PD avant - ROCK PG avant - revenir sur PD
7&8 1/2 tour G & pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant **3:00**

Section 4 - STEP ½ TURN – ½ TURN SHUFFLE X2 – STEP ½ TURN

- 1-2 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G **9:00**
3&4 1/2 tour G & pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5&6 1/2 tour G & pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant **9:00**
7-8 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G **3:00**

Section 5 - ROCK STEP – ¼ TOE STRUT – ¼ TURN ROCK STEP – ¼ TOE STRUT

- 1-2 ROCK PD avant - revenir sur PG
3-4 1/4 de tour D & pas Ball PD côté D - abaisser talon D au sol & SNAP des doigts
5-6 1/4 de tour D & ROCK PD avant - revenir sur PD
7-8 1/4 de tour G & pas Ball PG côté G - abaisser talon G au sol & SNAP des doigts **6:00**

Section 6 - CROSS – SIDE – WEAVE – ¼ TURN STEP – ½ TURN STEP – STEP ¼ TURN

- 1-2 Croiser PD devant PG - pas PG côté G
3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG
5-6 1/4 de tour D & pas PG arrière - 1/2 tour G & pas PD avant **3:00**
7-8 Pas PG avant - pivot 1/4 de tour D **6:00** *** Tag/Restart

Section 7 - CROSS SHUFFLE – ¼ TURN STEP – CROSS SHUFFLE – ¼ TURN STEP X2

- 1&2 CROSS SHUFFLE : croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
3-4 1/4 de tour G & pas PD arrière - pas PG côté G **3:00**
5&6 CROSS SHUFFLE : croiser PD devant PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG
7-8 1/4 de tour G & pas PG arrière - 1/4 de tour G & pas PD côté D **9:00**

Section 8 - CROSS ROCK STEP – SCISSORS STEP – HEEL BOUNCE X2 – BEHIND – ¼ TURN STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD - revenir sur PD
3&4 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - croiser PG devant PD
5-6 Pas PD côté D & BOUNCE du talon D - BOUNCE du talon D
7-8 Croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant **6:00**

TAG : pendant le 2ème mur, danser 46 comptes puis changer les 2 derniers comptes de la section 6 par :

7&8 Pas PG avant - pivot 1/4 de tour D - pas PG à côté du PD

Et reprendre la danse au début

Traduction et mise en page : MAGALI. galicountry76@yahoo.fr
Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.

Mise à jour : Janvier 2018

Road Less Traveled

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Guillaume RICHARD – Jan 2017

Music: Road Less Traveled by Lauren Alaina

Intro : 8 counts

[1-8] : ROCK STEP – HEEL SWITCH – ROCK STEP – ¼ TURN SHUFFLE

- 1-2& : Step RF forward – Recover on LF – Step RF next to LF
3&4& : L heel forward – Step LF next to RF – R Heel forward – Step RF next to LF
5-6 : Step LF forward – Recover on RF
7&8 : Make ¼ turn L stepping LF to L – Step RF next to LF – Step LF to L

[9-16] : CROSS – SIDE – SAILOR & HEEL – CROSS – SIDE - WEAVE

- 1-2 : Cross RF over LF – Step LF to L
3&4& : Cross RF behind LF – Step LF to L – R heel forward in the R diagonal – Step RF next to LF
5-6 : Cross LF over RF – Step RF to R
7&8 : Cross LF behind RF – Step RF to R – Cross LF over RF

[17-24] : CROSS ROCK STEP – STEP ¼ TURN & ROCK STEP X2 – ½ TURN SHUFFLE

- &1-2 : Step RF to R – Cross LF over RF – Recover on RF
&3-4 : Make ¼ turn L stepping LF forward – Step RF forward – Recover on LF
&5-6 : Make ¼ turn R stepping RF forward – Step LF forward – Recover on RF
7&8 : Make ½ turn L stepping LF forward – Step RF next to LF – Step LF forward

[25-32] : STEP ½ TURN – ½ TURN SHUFFLE X2 – STEP ½ TURN

- 1-2 : Step RF forward – Make ½ turn (weight on LF)
3&4 : Make ½ turn L stepping RF backward – Step LF next to RF – Step RF backward
5&6 : Make ½ turn L stepping LF forward – Step RF next to LF – Step LF forward
7-8 : Step RF forward – Make ½ turn (weight on LF)

[33-40] : ROCK STEP – ¼ TOE STRUT – ¼ TURN ROCK STEP – ¼ TOE STRUT

- 1-2 : Step RF forward – Recover on LF
3-4 : Make ¼ turn R stepping R toe to R – R heel down and snap your fingers
5-6 : Make ¼ turn R stepping LF forward – Recover RF
7-8 : Make ¼ turn L stepping L toe to L – L heel down and snap your fingers

[41-48] : CROSS – SIDE – WEAVE – ¼ TURN STEP – ½ TURN STEP – STEP ¼ TURN

- 1-2 : Cross RF over LF – Step LF to L
3&4 : Cross RF behind LF – Step LF to L – Cross RF over LF
5-6 : Make ¼ turn R stepping LF backward – Make ½ turn R stepping RF forward
7-8 : Step LF forward – Make ¼ turn R (weight on RF)

[49-56] : CROSS SHUFFLE – ¼ TURN STEP – CROSS SHUFFLE – ¼ TURN STEP X2

- 1&2 : Cross LF over RF – Step RF to R – Cross LF over RF
3-4 : Make ¼ turn L stepping RF backward – Step LF to L
5&6 : Cross RF over LF – Step LF to L – Cross RF over LF
7-8 : Make ¼ turn L stepping LF backward – Make ¼ turn L stepping RF to R

[57-64] : CROSS ROCK STEP – SCISSORS STEP – HEEL BOUNCE X2 – BEHIND – ¼ TURN STEP

- 1-2 : Cross LF over RF – Recover on RF
3&4 : Step LF to L – Step RF next to LF – Cross LF over RF
5-6 : Step RF to R and bounce R heel – Bounce R heel
7-8 : Cross RF behind LF – Make ¼ turn L stepping LF forward

TAG : At wall 2, do the first 46 counts and change the last 2 counts of section 6 with this next counts and Restart

- 47&48 : Step ¼ Turn Step
7&8 : Step LF forward – Make ¼ turn R (weight on RF) – Step LF next to RF

Have fun !

Contact: guillaumerichard.wifeo.com - cowboy_gs@hotmail.fr