

SIXTEEN STEP

<u>Chorégraphie:</u> Chorégraphe Inconnu – Danse Traditionnelle Musique:Where I'm gonna Live? by Billy Ray Cyrus,

*Heel, Hook, Heel, Stomp

- 1-2 Talon D Devant, Hook D Contre La Jambe Gauche
- 3-4 Talon D Devant, Pas D à Côté du Pied G
- 5-6 Talon G Devant, Pas G à Côté du Pied D
- 7-8 Pointe D Arrière, Pas D à Côté du Pied G

*Heel, Stomp, ½ Turn

- **1–2** Talon G Devant, Pas G à Côté du Pied D
- 3-4 Stomp D, Stomp D
- 5-6 Pas D Devant, Pivot ½ Tour à Gauche Avec Appui Pied G
- 7-8 Pas D Devant, Pivot ½ Tour à Gauche Avec Appui Pied G

Pour les partenaires, sur les temps 5 et 6 lâcher les mains gauche, passer les mains droites audessus de la tête de la partenaire, puis du partenaire avant de la reposer sur l'épaule de la partenaire et de reprendre sa main gauche.

*Triple Step X4

1&2	Pas D Devant, Pas G à Côté du Pied D, Pas D Devant
3&4	Pas G Devant, Pas D à Côté du Pied G, Pas G Devant
5&6	Pas D Devant, Pas G à Côté du Pied D, Pas D Devant
7 <i>E</i> 38	Pas G Devant Pas D à Côté du Pied G Pas G Devant

On recommence, on lève la tête et on sourit!

