



WHERE THE WIND BLOWS (1/3)

Chorégraphes: Alison Biggs & Peter Metelnick.

Description: 102 comptes - 1 mur - 2 Restarts (pdt murs 2 et 3) - Country Line Dance (Polka).

Niveau: Intermédiaires.

Musique: "The Wind" by The Zac Brown Band (cd: The Wind - Single). Intro: 16 comptes.

RIGHT BRUSH, CROSS BRUSH, RIGHT TRIPLE STEP FWD, LEFT BRUSH, CROSS BRUSH, LEFT TRIPLE STEP FWD

- 1 - 2 Pied D brush devant, pied D brush croisé devant pied G,
 3 & 4 Pas chassé avant (D-G-D),
 5 - 6 Pied G brush devant, pied G brush croisé devant pied D,
 7 & 8 Pas chassé avant (G-D-G),

ROCK STEP, 1/4 TURN RIGHT CHASSE RIGHT, WEAVE 1/4 TURN RIGHT

- 9 - 10 Pied D rock devant, revenir sur pied G,
 11 & 12 1/4 tour à droite et pas chassé à droite (D-G-D), (3:00)
 13 - 16 Pied G croise devant pied D, pied D à droite, pied G croise derrière pied D, 1/4 tour à droite et pied D devant, (6:00)

STEP 1/4 TURN TWICE, ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT COASTER STEP

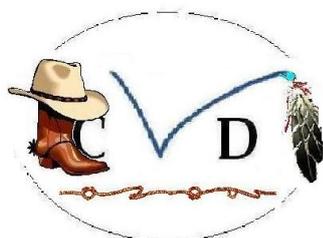
- 17 - 18 Pied G devant, 1/4 tour à droite et pied D à droite, (9:00)
 19 - 20 Pied G devant, 1/4 tour à droite et pied D à droite, (12:00)
 21 - 22 Pied G rock devant, revenir sur pied D,
 23 & 24 1/2 tour à gauche et pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant, (6:00)

TOE, HEEL, TRIPLE STEP FWD, TOE, HEEL, TRIPLE STEP FWD

- 25 - 26 Pointe D touche vers la voûte du pied G, talon D touche vers la voûte du pied G,
 27 & 28 Pas chassé avant (D-G-D),
 29 - 30 Pointe G touche vers la voûte du pied D, talon G touche vers la voûte du pied D,
 31 & 32 Pas chassé avant (G-D-G), (6:00)

ROCK STEP, 1/4 TURN RIGHT CHASSE RIGHT, WEAVE 1/4 TURN RIGHT

- 33 - 40 Refaire les mêmes pas que les comptes 9 à 16, (12:00)



Country VillarDance
 39 rue de la Noyera cidex 354
 38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54
nath.martin007@orange.fr



WHERE THE WIND BLOWS (2/3)

STEP 1/4 TURN TWICE, ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT COASTER STEP

41 - 48 Refaire les mêmes pas que les comptes 17 à 24, (12:00)

ROCK STEP FWD, CHASSE BACK, COASTER STEP-BALL-STOMP, HOLD

49- 50 Pied D rock devant, revenir sur pied G,
 51 & 52 Pas chassé arrière (D-G-D),
 53 & 54 Pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant,
 & 55 - 56 Pied D rejoint pied G (sur le Ball), pied G stomp devant, pause, (12:00)
Le final se fera ici lorsque vous ferez la danse pour la 4ème fois: Après la pause (donc après le compte 56), faites le chassé qui suit (comptes 57 & 58) en remplaçant simplement le dernier pas du chassé par un stomp du pied D vers l'avant.

RIGHT CHASSE, ROCK STEP BACK, TOE SWITCHES, BEHIND SIDE CROSS

57 & 58 Pas chassé à droite (D-G-D),
 59 - 60 Pied G rock derrière, revenir sur pied D,
 61 & 62 Pied G pointe à gauche, pied G rejoint pied D, pied D pointe à droite,
 63 & 64 Pied D croise derrière pied G, pied G à gauche, pied D croise devant pied G, (12:00)

LEFT CHASSE, ROCK STEP BACK, TOE SWITCHES, BEHIND SIDE CROSS

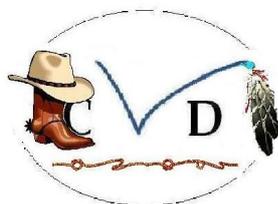
65 & 66 Pas chassé à gauche (G-D-G),
 67 - 68 Pied D rock derrière, revenir sur pied G,
 69 & 70 Pied D pointe à droite, pied D rejoint pied G, pied G pointe à gauche,
 71 & 72 Pied G croise derrière pied D, pied D à droite, pied G croise devant pied D, (12:00)

3/4 LEFT SHUFFLE BOX

73 & 74 Pas chassé à droite (D-G-D),
 75 & 76 1/4 tour à gauche et pas chassé à gauche (G-D-G), (9:00)
 77 & 78 1/4 tour à gauche et pas chassé à droite (D-G-D), (6:00)
 79 & 80 1/4 tour à gauche et pas chassé à gauche (G-D-G), (3:00)

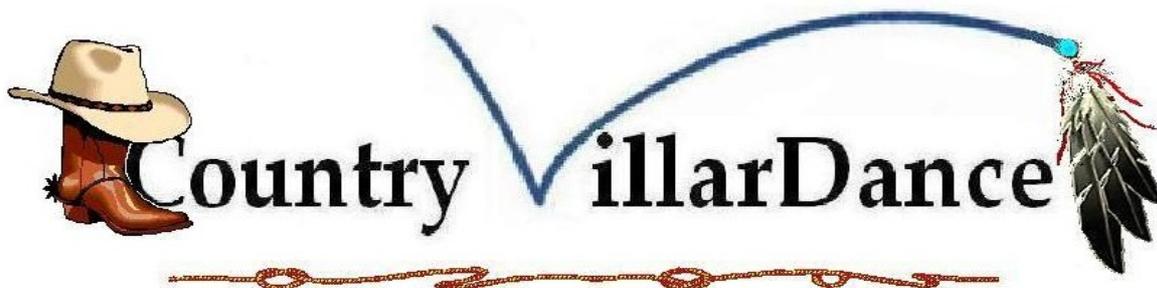
HEEL GRIND 1/4 RIGHT, COASTER STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP FWD

81 - 82 Talon D devant, pivoter (sur le talon) d'1/4 tour sur la droite et reprendre appui sur pied G, (6:00)
 83 & 84 Pied D derrière, pied G rejoint pied D, pied D devant,



Country VillarDance
 39 rue de la Noyera cidex 354
 38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54
nath.martin007@orange.fr



WHERE THE WIND BLOWS (3/3)

85 - 86 Pied G devant, 1/2 tour à droite et pied D devant, (12:00)
87 & 88 Pas chassé avant (G-D-G),

STOMP RIGHT, STOMP LEFT, ROCKING CHAIR

89 - 90 Pied D stomp devant dans la diagonale (OUT), pied G stomp devant dans la diagonale,
91 - 92 Pied D rock devant, revenir sur pied G,
93 - 94 Pied D rock derrière, revenir sur pied G, (12:00)

Restart 1: Lorsque vous faites la danse pour la seconde fois, redémarrer la danse ici, après le Rocking Chair (après le compte 94).

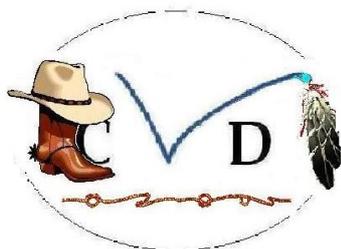
RIGHT CHASSE, ROCK STEP BACK, LEFT CHASSE, ROCK STEP BACK

95 & 96 Pas chassé à droite (D-G-D),
97 - 98 Pied G rock derrière, revenir sur pied D,
Restart 2: Lorsque vous faites la danse pour la troisième fois, après le Rock Step arrière (après les comptes 97 - 98), remplacer les pas des comptes 99 & 100 par: Pied G stomp à gauche (99), pause (100), et redémarrer la danse.
99 & 100 Pas chassé à gauche (G-D-G),
101 - 102 Pied D rock derrière, revenir sur pied G. (12:00)

RESTART 1: Pendant le 2ème mur, effectuez la danse jusqu'au compte 94 inclus et redémarrez la danse, face à 12h.

RESTART 2: Pendant le 3ème mur, effectuez la danse jusqu'au compte 98 inclus, puis ajoutez les pas: "Pied G stomp à gauche, pause", et redémarrez la danse, face à 12h.

FINAL: Pendant le 4ème mur, effectuez la danse jusqu'au compte 56 inclus (la pause), puis faites un pas chassé sur la droite en le terminant par un stomp du pied D vers l'avant: Pied D à droite, pied G rejoint pied D, pied D stomp devant.



Country VillarDance
39 rue de la Noyera cidex 354
38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54
nath.martin007@orange.fr